

ESTUDIO ONLINE

Nueva plataforma de aprendizaje online a través de la cual se pueden cursar materias específicas de forma no presencial y con las correcciones individualizadas de un profesor especializado.

Las materias cursadas vía online, convalidan igualmente que las presenciales.

Disponibles en **ESTUDIO Online**:

- **Arreglos**
- **Armonía Moderna**
- **Improvisación**
- **Producción Contemporánea***
- **Improvisación con Pentatónicas***
- **Rearmonización***

*Optativas

La información detallada de los cursos se puede consultar en la página web:

► <http://online.escola-estudio.com>

ACTIVIDADES

Jam Sessions
Big Band
Seminarios

Festivales Fin de Trimestre
Biblioteca - Videoteca
Estudio de Grabación

Calle Neira de Mosquera, 7
15702 Santiago de Compostela
Telf: 981 561 895 / 698 120 440 (Whatsapp)
info@escola-estudio.com

www.escola-estudio.com
online.escola-estudio.com



COLABORA:



CURSO 2022-23



ESTUDIO

CENTRO PROFESIONAL DE MÚSICA MODERNA



CENTRO AUTORIZADO POR LA CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN

MATERIAS COLECTIVAS

Armonía Clásica	Sheila Soto, Julio Domínguez
Armonía Moderna	Suso Atanes, Alfredo Susavila
Arreglos	Suso Atanes
Compos	Alberto Cereijo, José Nine, Manuel Gutiérrez, Javier Constenla, Rafael Morales, Alfredo Susavila
Combo Junior	Harry.c, Rafael Morales
Coro de Adultos	Rubén Fernández, Xabier Mera, Julio Domínguez
Coro de Nenos	Elvira Cadarso
Coro Xuvenil	Ramón Bermejo
Dirección/Composición	Julio Domínguez
Edición de partituras con Finale	Suso Atanes
Ensemble de Voces	Rubén Fernández
Entrenamiento Auditivo	Suso Atanes
Improvisación	Suso Atanes
Improvisación y acompañamiento para Cuerdas	Ismael Cabaleiro
Iniciación Musical/Lenguaje Musical	Elvira Cadarso
Lectura/Compin'	Alfredo Susavila, Rubén Fernández, Javier Constenla
Lenguaje Musical	Elvira Cadarso, Javier Constenla, José Nine, Sheila Soto (<i>online</i>)
Historia de la Música	Sheila Soto
Música para la Imagen	Julio Domínguez
Música Práctica	Javier Constenla
Orquesta Orff	Elvira Cadarso
Orquesta Xuvenil	José Nine
Rearmonización	Suso Atanes

MATERIAS INDIVIDUALES

Acordeón	Eva Pato
Bajo/Contrabajo	Pachi Cruz, Rafael Morales
Batería/Percusión/ Entrenamiento Rítmico	LAR Legido, David Faílde
Cello	Elvira Cadarso
Flauta	José Nine
Música Electrónica	Juanjo Abella
Guitarra	Marcos Pin, Alberto Cereijo, Carlos Cernadas, David Vázquez
Guitarra Flamenca	Iván Barreiro
Piano	Alfredo Susavila, Javier Constenla, Manuel Gutiérrez, Sheila Soto (<i>online</i>)
Producción Musical	Adrián Saavedra, Iván Salgado
Saxo/Clarinete	José M.R. García, José Nine, Andrés Pérez
Trombón	Ramiro Lamas
Trompeta	Lázaro Daniel Cardoso
Violín	Harry.c, Ismael Cabaleiro
Voz	Rubén Fernández, Ramón Bermejo, Nastasia Zürcher, Xabier Mera

CURRÍCULUM

- Iniciación a la Música (3-5 años)
- Grado Elemental (6-12 años)
- Grado Profesional en Música Moderna (+12 años)

DIPLOMAS (+ 16 años)

- Diploma Profesional en Música Moderna
- Diploma Performance Básico/Avanzado
- Diploma de Arreglos Básico/Avanzado
- Diploma de Educación Musical